

یاک سوسائٹی ڈاٹ کام

کھیں

بمانيرد

یاک سورمائٹی کے تحت مٹائع ہونے والے افسانہ" تہدیں ہم یادر کھیں گے " کے حقوق طبع و نقل بحق ویب را نُط **Paksociety.com** اور مصنفه (ایمان پریشے) محفوظ ہیں۔

کی بھی فرد، ادارے ، ڈائجسط، ویب مائٹ، ایجیش اور انٹر نبیط کی کے لئے بھی اس کے کی جھے کی اشاعت یا کسی بھی شیوی چینل پر ڈرامہ و ڈرامائی تشکیل و ناول کی قسط کے کسی بھی طرح کے استعمال سے پہلے ببلشر (یاک سومائٹی) سے تحریری اجازت لینا صروری ہے۔ بہ صورت دیگر ادارہ قا نونی چارہ جوئی اور بھاری جرما نہ عائد کرنے کا حق رکھتا ہے۔

"محبت وہ نہیں ہوتی جو کرنی پڑے بلکہ محبت وہ ہوتی ہے جو آپ کو ہو جائے۔"

میر انام رمیز رضاہے۔لا ہور میں گار منٹس کابزنس ہے۔ڈیفنس میں گھر ،نو کر چاکر ،ایک خوبصورت بیوی اور تین بچے ہیں۔زندگی میں جو میں نے چاہایالیا۔ لیکن پھر بھی ایک کمی سی ہے جو اکثر مجھے بے چین رکھتی ہے۔ ذات میں ایک خلاہے جسے پُر نہیں کیا جاسکتا. تجھی تبھی دل چاہتا ہے کوئی مجھ سے سب کچھ لے لے لیکن میری ذات کو مکمل کر دے۔ کیونکہ ذات کا ادھورا بن ناتو آپ کو مکمل خوش ہونے دیتاہے ناجینے دیتاہے۔

جب بھی محبت کاذکر ہو تاہے توایک چہراچھم سے ذہن میں اُتر آتا ہے۔۔۔ اپنی معصوم مُسکر اہٹ کے ساتھ۔ اور بیا اُس کی مسکراہٹ ہی تھی جس نے مجھے اُس کی طرف متوجہ کیا تھا۔

میں بیر ونِ ملک سے ڈگری لے کر آیا تواسی مقامی کالج میں پڑھانے لگا جہاں میرے والدپڑھاتے تھے۔اسٹوڈ نٹس کے در میان وقت بہت اچھا گزر تا تھا۔ میں بہت جلد اپنابزنس شر وع کرنے والا تھا پھر اس جاب کو جھوڑ دیتالیکن میں نہیں جانتا تھا کہ قسمت مجھے

یہاں محبت کی زنجیروں میں باندھنے کے لیے لائی ہے۔

میری عُمریجھ زیادہ نہیں تھی۔۔۔کلاس کے بعد میں اسٹوڈ نٹس کے ساتھ دوستوں کی طرح انجوائے کر تا۔وہ بھی میری اسٹوڈنٹ تھی۔۔۔باقی کلاس کی نِسبت الگ سی تھی اپنی عمر سے چھوٹی لگتی تھی۔ ذہین تھی اور محنتی بھی بہت تھی۔۔۔اور جب ذہانت اور محنت مل جائیں تومٹی کو بھی سونابنایا جاسکتا ہے۔زیادہ تر اپنے آپ میں ہی مگن رہتی تھی۔نافضول باتیں کرتی اور نادوسری لڑ کیوں کی طرح بہت شوخ تھی۔ بیننے والی بات پہ بھی بس ذراسا مسکر ادیتی۔۔۔اور اُس مسکر اہٹ میں ایسی معصومیت تھی جو دیکھنے والے کو اپنی طرف متوجه کرلیتی۔ اور پھر ناجانے کب میں دھیرے دھیرے اُس کااسیر ہو تا چلا گیا۔ کلاس میں اکثر چبہ مگو ئیاں ہونے لگیں کہ سر مہک کوزیادہ اہمیت دیتے ہیں۔ کسی نے کہاشایدوہ اچھی ہے اس لیے۔۔۔ خیر جتنے منہ اُتیٰ باتیں۔ دیتے ہیں۔ کسی نے کہاشایدوہ اچھی ہے اس لیے۔۔۔ خیر جتنے منہ اُتیٰ باتیں۔

یہ میری دی ہوئی اہمیت کاہی نتیجہ تھا کہ مہک اپنی ہر بات مجھ سے شیئر کرنے لگی۔ میں اُس کے پیندیدہ ٹیجیر زمیں شار ہونے لگا۔ اسے جب بھی کوئی مسئلہ درپیش ہوتاوہ بلاجھجک مجھ سے کہتی۔

اُنھی دنوں اماں اباگھر میں میری شادی کاذکر کرنے لگے۔ اماں نے مجھ سے پوچھا کہ بیٹااگر کوئی لڑکی پیندہے تو بتادو کیونکہ زندگی تُم نے گزار نی ہے ہم تواپنی زندگی گزار چکے۔ اور میرے ذہن میں پہلا خیال مہک کا آیا۔ میں بہت سے مُلکوں میں جاچکا تھاطرح طرح کے لوگوں سے مل چکا تھالیکن وہ پہلی لڑکی تھی جس نے دل کو مُجھولیا تھا۔ دل چاہتا تھااپنی پُوری زندگی اُسی کے ساتھ گزاروں۔

اماں سے کہہ دیا کہ ابھی مجھے کچھ وقت چاہیئے۔ اور رات کو پہنچ گیاا پنے دوست احسن کے پاس۔۔۔سارامسکلہ اُس کے گوش گزار کیا۔ پہلے تواُس نے خوب مذاق بنایالیکن جب اُس نے دیکھا کہ میں سنجیدہ ہُوں تواُسے بھی میری بات کو سنجیدہ لینا پڑا۔ اُس نے مجھے

بہت سمجھایا کہ یار رمیز تُوایک بار پھرسے سوچ لے وہ تیری اسٹوڈنٹ ہے۔

ہمارامعاشر ہ اِس بات کی اجازت ہر گر نہیں دیتا۔اُستاد کو باپ کا در جہ دیاجا تاہے۔

میں نے بے بسی سے کہا۔۔" میں جانتا ہُول۔۔۔اخلاقی طور پہ سوچوں تو بہت شر مندگی محسوس کر تاہوں۔لیکن بید دِل کچھ سمجھنے کو تیار ہی نہیں۔"

اُس دن احسن کے گھر سے واپسی پہ میں نے بہت سوچا۔ دماغ نے لا کھ سمجھایا کہ اس خواہش سے دستبر دار ہو جا۔ اس میں سوائے نقصان کے بچھ نہیں ہو گا۔ زمانہ بھی ملامت کرے گا اور کیا پتامہک بھی بیہ سن کے ہمیشہ کے لیئے رُوٹھ جائے۔ لیکن دل تھا کہ دماغ کے سب دلائل رد کر رہاتھا۔ اُس کی ایک ہی ضد تھی کہ محبوب ہو تو من چاہا جس کا ساتھ سپی خوشی دے۔

د ماغ کے ہز اروں دلائل تھے۔

اور دل کاصرف ایک جواب" مجھے اُس سے محبت ہے "۔

يەشمار رپاك وسائٹى ڈاٹ كام نے پیش كيا ہے

پاکسوسائٹیخاصکیوںھیں:-

ایڈ فر ہلنکس

ڈاؤنلوڈاور آنلائنریڈنگایکپیجپر

نا ولزا و رعمران سیریز کس مُکمل رینج

ہائیکوالٹیپیڈیایف

ایککلکسےڈاؤنلوڈ

کتا بکی مُختلف سائزوں میں اپلوڈنگ

Click on http://paksociety.com to Visit Us

http://fb.com/paksociety

http://twitter.com/paksociety1

https://plus.google.com/112999726194960503629

پاکسو سائٹی کو فیس بُکپر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

پاکسو سائٹی کو گو گل پلس پر جوائن

کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

ا پنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے ،اگر آپ مالی مد د کرناچاہتے ہیں تو ہم سے فیس

ئب پررابطه کریں۔۔۔ ہمیر فیس کی ا

ہمیں فیس بک پرلائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-



ا گلے دن میں اور احسن ساحل سمندر پہ گئے۔اُداسیوں کا پانیوں سے بڑا گہر اتعلق ہے۔جب بھی دل پریشان ہو۔۔۔اُداس ہو توپانی کے قریب جاناچا ہتا ہے۔ دل چاہتا ہے کہ ساحلوں پر گیلی ریت پہ چلتے چلے جائیں اور کہیں افق کے پار چلے جائیں۔

احسن سنگی بنخ پیہ بیٹھا کوئی ضروری کال کر رہاتھا۔ جیسے ہی اُس کی کال بند ہوئی وہ ہاتھ ہلا تا ہوامیری طرف چلا آیا۔ میں نے اُسے کہا بیہ دیکھو۔۔۔اور وہاں ساحل کی گیلی ریت پہ گھٹوں کے بل بیٹھ گیا جہاں میں نے دو تین بار مہک کانام لکھاتھا۔احسن کچھ دیر کو بلکل خاموش ہو گیا پھر اُس نے دھیرے سے میرے کندھے پہ ہاتھ رکھااور بولا۔۔۔" چل یار کوشش کرتے ہیں کیونکہ یہ محبت کی بازی ہے۔۔۔۔ہارے بھی توبازی مات نہیں۔"

احسن نے مجھے کہا کہ سب سے ضروری ہے مہک کی مرضی معلوم کرنا۔۔۔ کیونکہ اگر وہ راضی ہو تو ہی بات کو آ گے بڑھا یا جاسکتا

جب اگلے دن میں کالج پہنچاتووہ دن بھی باقی د نوں حبیباہی تھا۔۔۔لیکن مجھے سب کچھ الگ سالگ رہاتھا۔ دل میں ایک ڈر بھی تھا کہ نا أَ جانے مهك كاردِ عمل كيا ہو گا۔۔؟

تجھی لگتا شایدوہ ناراض ہو جائے اور تبھی بات نہ کرے۔۔۔۔لیکن ایک امید بھی تھی کہ میرے سیچے جذبے اسے ماننے پہ مجبور کر دیں گے۔ کلاس ختم ہونے کے بعد جب سب اسٹوڈ نٹس کلاس سے نکل رہے تھے میں نے مہک کوروک لیا۔ جب کلاس خالی ہو گئی تو

میں نے اد ھر اُد ھر کی باتوں کی بجائے سیدھی طرح کہا۔۔۔۔

"مجھ سے شادی کروگی۔۔؟"

ایک کمھے کو اُس کی آئکھوں میں حیرت اُتری۔۔۔۔اور پھر اُن کی جگہ نا گوار تاثرات نے لے لی۔

کیامطلب ہے اس بات کا۔۔؟ ایسے کیوں کہہ رہے ہیں آپ۔۔۔؟؟ وہ حیرت اور غصے کے ملے جلے تاثرات کے ساتھ بولی۔"

"میں ایسااس لیے کہہ رہاہوں کیونکہ محبت کرتاہوں آپ سے۔۔۔اور شادی کرناچاہتاہوں۔"

وہ کچھ لمحے خاموشی سے افسوس کے ساتھ مجھے دیکھتی رہی۔۔۔اور پھر کلاس سے نکل گئی۔

مجھے یوں لگاجیسے دل پہ کوئی بوجھ آپڑا ہو۔ میں بوحھل دل لیے وہاں سے اُٹھ آیا۔ یہ احساس ہی جان لیواتھا کہ اب وہ مجھ سے بات بھی نہیں کرے گی۔گھر آکے بھی میں نے اُسے کال کرنے کی بہت کوشش کی۔۔۔ کچھ دیر بیل جاتی رہی پھر موبائل آف کر دیا گیا۔

ا گلے روز جب میں کالج گیا تو مہک نے مجھے مکمل نظر انداز کیا۔اور کہا تو صرف اتنا کہ۔۔" میں اپنے گھر والوں کو آپ کی اس حر کت کے بارے میں نہیں بتاسکتی کیونکہ وہ مجھے گھر بٹھالیں گے بھلے ہی میری کوئی غلطی نہیں ہے اور مجھے ابھی بہت پڑھناہے۔اس لیے بہترہے کہ آئندہ آپ ایسی کوئی فضول بات نہ کریں۔"

میں سر جھکائے اُس کی بات سنتار ہااور نہ جانے مجھے کیا ہوا کہ میں گھر آئے بہت رویا۔ مجھے خو دحیرت ہور ہی تھی کہ میں کیوں رو ر ہاہوں۔ کوئی دیکھتا تو کیاسو چتا کہ ایک مر دیوں بچوں کی طرح رور ہاہے۔ مجھے یوں لگتا تھاکسی نے مجھ سے میری سب سے بیاری چیز

· تیجہ یہ نکلا کہ رات تک مجھے تیز بخار نے آلیا۔اور ایسا بخار ہوا کہ پورے ایک ہفتے تک میں کالج نہ جایا یا۔میرے سب اسٹوڈ نٹس نے کال کرکے میری خیریت دریافت کی۔لیکن مجھے جس کی کال کا انتظار تھاصر ف اُسی کی کال نہ آئی۔

اور جب ایک ہفتے کے بعد میں کالج گیاتو کمزوری چہرے سے عیاں تھی۔ شیو بھی بڑھی ہوئی تھی۔سب اساتذہ اور طلبانے میر احال یو چھا۔ میری نظریں مہک کے چہرے یہ تھیں جو مجھے اُس دن کی نسبت خاموش خاموش سی لگی۔۔۔اور شاید پریشان بھی۔۔۔مجھے یوں محسوس ہور ہاتھا جیسے وہ کن اکھیوں سے مجھے دیکھر ہی ہو۔لیکن جب میں دیکھتا تووہ نگاہیں پھیرلیتی اور یوں ظاہر کرتی جیسے کتاب یڑھنے میں مگن ہے۔

اُس دن مجھے تو قع نہیں تھی کہ مہک مجھے کال کرے گی۔اس نے مجھے کال کی اور میر احال دریافت کیا۔اُس کی آواز میں میرے لیے فکر مندی تھی جو مجھے بہت اچھی لگ رہی تھی۔

اُس دن اُس نے کال یہ مجھے بہت سمجھایا۔میرے فیصلے کے نتائج کاخو فناک نقشہ تھینچا۔ اور کہا کہ آپ بھول جائیں اس بات کو، یہی

وہ میری بیاری کی وجہ سے فکر مند تھی۔اور میں دل ہی دل میں بہت خو شی محسوس کر رہاتھا کہ چلواسی بہانے اسے میری فکر تو ہو ئی۔

اُس نے تاکید کی کہ آئندہ میں کالج ویسے ہی آؤں۔۔ جیسے ہمیشہ سے آتار ہاہوں۔

ا گلے دن میں شیو کر کے فریش حلیے میں کالج گیا۔ گو کہ کمزوری ابھی بھی تھی لیکن میں بچھلے دن کی نسبت فریش لگ رہاتھا۔ اور مجھے محسوس ہوا کہ مجھے پہلے کی طرح دیکھ کے اُس کے چہرے پیر طمانیت پھیل گئی تھی۔

دن معمول کے مطابق گزرر ہے تھے۔ میرے دل میں ہر گزرتے دن کے ساتھ محبت بڑھتی جارہی تھی۔۔۔یوں جیسے دل کی

سر زمین په اپنے قدم مضبوط کر رہی ہو۔

مهک اب کافی احتیاط کرنے لگی تھی۔

میں اُس کے کہنے کے باوجو د اُسے نظر انداز نہیں کریا تا تھا۔۔۔بلکہ پہلے سے زیادہ اہمیت دینے لگا تھا۔

اور پھر میں نے محسوس کیا کہ اُس کابر تاؤپہلے جیساہی ہو گیا تھا۔ یوں جیسے ہمارے در میان تبھی کوئی بات ہوئی ہی نہ ہو۔اب وہ اکثر

جھے میسج کرتی اور تبھی یوں ہی حال پوچھنے کو کال کر لیا کرتی۔

انھی د نوں میں نے کالج حچوڑنے کا فیصلہ کیا۔ جب مہک کو اس بات کی خبر ہوئی تو پچھ کمحوں کووہ بلکل خاموش ہو گئی۔اور پھر دھیمی

ً " آواز میں بولی۔۔" آپ نہیں جائیں۔

" کیوں نہ جاؤں جس سے محبت ہے وہ توما نتی نہیں۔۔ یہاں رہ کے در دہی ملنا ہے۔"

"میری بات سن کے اُس نے ذرا کی ذرا نگاہ اُٹھائی اور بولی۔۔۔" سمجھ لیس مان گئی وہ۔۔

یہ کہہ کروہ رکی نہیں اور وہاں سے چلی گئی۔

مجھے خوشگوار حیرت نے گھیر لیا۔ نہ جانے کب وہ بھی محبت کے اس سفر میں میری ساتھی بن گئی تھی۔

زندگی بہت خوبصورت ہوگئی تھی۔۔یوں جیسے قوسِ قزح کے ساتوں رنگ میرے آس پاس بکھر گئے ہوں۔ایسالگتا قسمت کی

ق قیم میربان دیوی نے مجھ پر اپنے پر ول سے سایہ کر دیا ہو۔

میں جب بھی اُسے دیکھتاوہ دھیرے سے مسکرادیتی۔اکثر میں اُس کی پیندیدہ چاکلیٹ لے جاتااور وہ مجھے اچھی کتابیں گفٹ کرتی۔

انھی د نوں اماں نے ایک بار پھر مجھ سے شادی کی بات کی۔ میں نے اماں سے کہا کہ جلد ہی آپ کو بتادوں گا۔ اور مہک سے کہا کہ میں آپ کے گھر رشتے کے لیے اپنے والدین کو بھیجناچا ہتا ہوں۔ مہک نے میری بات سننے کے بعد کہا کہ ابھی آپ کچھ وقت انتظار کر لیں جب تک میری پڑھائی مکمل نہیں ہو جاتی۔ میں اس کی بات مان گیا۔ میرے لیے اتناہی کافی تھا کہ وہ شادی کے لیے مان گئی ہے۔ دن مہینوں میں ڈھلتے گئے اور آخر کار اُس کی پڑھائی مکمل ہو گئے۔وہ بہت خوش تھی اور میں اُس کی خوشی میں بہت خوش تھا۔ کچھ دن گزرنے کے بعد میں نے دوبارہ اُس سے رشتہ کی بات کی۔ اُس نے کہا کہ وہ گھر پہ بات کرے گی۔

میں چاہتا تھا کہ جلد سے جلد ہم اپنی محبت کو حتمی نام دے دیں۔ میں دن رات سوچتا تھا کہ جب وہ ہمارے گھر آ جائے گی تو مجھے یہ گھر زیادہ حسین لگے گا۔ دن اُس سے باتوں میں اور رات مستقبل کے خواب دیکھنے میں گزر جاتی تھی۔

وہی ہواجس کا ہمیں ڈر تھا۔ اُس کے گھر والوں نے سختی سے منع کر دیا۔ وہ بہت پریشان تھی اُس کابس نہیں چل رہاتھا کہ پلک جھپکتے سب کو منالے۔لیکن بیہ کام اتنا آسان بھی نہیں تھا۔

مہک کے کہنے پر میں نے بھی اُس کے والدین سے بات کرنے کی کوشش کی لیکن اُن کا ایک ہی جواب تھا کہ ہم ذات برادری کے باہر رشتہ نہیں کرتے۔وہ اُن کی اکلوتی بیٹی تھی اُنھیں اُس کی خوشی عزیز تھی لیکن وہ بھی مجبور تھے اگر وہ اس کی خوشی کی پر واہ کرتے توخاندان کے لوگ اُن کا جینا دو بھر کر دیتے۔ان سب باتوں نے ہمارے اندر معاشرے کے اصولوں کے خلاف عجیب بیز اری سی بھر دی تھی۔ ہم سوچتے کہ کاش بیہ ذات نام کی چیز ہوتی ہی نا۔۔۔ انسان کو صرف انسان سمجھاجا تا۔

گھر میں اماں کا شادی کے لیے دباؤ بڑھتا جارہا تھا۔ اور مہک اپنے گھر والوں کو منانے میں ناکام تھی۔

اور پھر ایک دن ناجانے کیا ہوامہک نے مجھے کال کی اور کہا کہ۔۔" آپ شادی کرلیں جہاں بھی آپ کے والدین کہتے ہیں۔ کیونکہ میں گئیں استجھی نہیں اندں گے ہے تہ ہے ہے ۔ تنا کریں "

میرے گھر والے مجھی نہیں مانیں گے۔۔ آخر آپ کب تک انتظار کریں۔"

میں نے اُس سے کہا کہ میں انتظار کر سکتا ہوں۔ لیکن اس کے مطابق ایسے انتظار کا بھی کیافائدہ تھا جس کے آخر میں بھی ناکامی ہی ۔۔

مقدر تھی۔

ان سب باتوں کے باوجو دبھی میں انتظار کرنے کو تیار تھا۔ لیکن یہ بھی سچ تھا کہ میرے گھروالے اب جلدسے جلد میری شادی کرنا چاہتے تھے۔ امال کہتیں کہ یہی تو عمر ہے شادی کی۔۔۔اب نہیں کروگے تو کیا بڑھاپے میں کروگے۔

مہک کے ساتھ بات کیے بنامیں نہیں رہ پاتا تھا۔ اور کچھ ایساہی حال اُس کا بھی تھا۔ ہم یوں ہی کال پہ ڈھیروں باتیں کرتے۔ لیکن محبت کے ذکر سے گریز کرتے تھے۔ یہ ایک طرح کا خاموش معاہدہ تھاجو ہم نے ایک دوسرے سے کرر کھا تھا۔

"اور پھر ایک دن امال نے مجھ سے کہا کہ ۔۔۔"میں نے تمہارے لیے لڑکی دیکھ لی ہے۔اور اب میں انکار نہیں سنوں گی۔

ابانے بھی اماں کی بات کی پر زور تائید کی۔ اور میں ہو جھل دل لیے وہاں سے اٹھ گیا۔ مجھے لگتا تھا کہ میں مجھی کسی اور کے ساتھ خوش نہیں رہ پاؤں گا۔ اور جب میں مہک کو بہت یاد کر رہا تھا تو اس کی کال آگئ۔ میں نے سوچا کہ اُسے رشتے والی بات بتا دوں۔ لیکن اس کے بعد اگر اُس نے مجھے سے بات نہ کی تو میں کیسے زندہ رہ پاؤں گا۔ میں نے اُسے بتانے کا ارادہ فی الوقت ملتوی کر دیا۔ اور معمول کے

مطابق اُس سے بات کر تارہا۔

دن یوں ہی گزرتے رہے۔ امال نے بتایا کہ وہ لوگ منگنی کی بجائے شادی کرناچاہتے ہیں اور امال کو اس بات پہ کو ئی اعتراض نہیں

"میں نے کہا۔۔" اتنی بھی جلدی کیا ہے۔۔؟؟

لیکن امال نے میری بات کو کوئی اہمیت نہ دی اور شادی کی تاریخ طے کر دی۔

مجھے اپنادل بہت خالی سالگتا تھا۔ میں سمجھنے سے قاصر تھا کہ مہک کی جگہ کسی اور کو کیسے دے یاؤں گا۔

http://paksociety.com http:/

پاڪسوسائڻي ڙاٺڪامپر موجُولا آل ٿائم بيسٺ سيلرز:-



یاک مومانٹی ڈاٹ کا

جس دن شادی کی تاریخ طے ہوئی۔مہک مجھے کال پہ کچھ پریشان سی لگی۔میں نے اُس سے پریشانی کی وجہ دریافت کی تووہ بولی۔۔"نہ

🗗 "جانے کیوں آج دل پریشان ساہے۔

میں دل ہی دل میں بہت حیران ہوا۔ شاید اسی کانام محبت ہے۔

"میں نے کہا۔۔" کوئی تووجہ ہو گی۔

میں سمجھنے سے قاصر ہوں کہ کیاوجہ ہے۔۔"اس نے دھیرے سے جواب دیا۔"

اسی وقت میں نے سوچا کہ اب اسے بتادینا چاہئے۔ اور پھر میں نے ہمت کرکے اسے بتادیا کہ میری شادی ہور ہی ہے۔

وہ کچھ دیر کو بلکل خاموش ہو گئی۔ اور جب بولی تو یوں لگا جیسے ڈھیروں کا پنج یک لخت ٹوٹ گئے ہوں۔

"لیکن وہ بہت ہمت سے خوشگوار لہجے میں بولی۔۔"یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ آپ کو شادی کی بہت بہت مبارک ہو۔

ج المجھے بھی شادی پہ بلائیں گے نا۔۔؟"

نہیں مہک میں نہیں بلاؤں گا۔ تم یہ بات نہیں سمجھ پاؤگی اور نہ میں تمہیں سمجھا پاؤں گا"۔"

وہ خاموش ہو گئے۔

اُسی وفت کچھ دوست آ گئے اور مجھے کال بند کر کے جانا پڑا۔

کچھ وقت گزراہو گاجب میرے موبائل کی بِپ ججی۔ مہک کاملیج تھا۔ اس نے لکھاتھا کہ آئندہ آپ مجھے ملیج نہیں کریں گے اور میر ا نمبر بھی اپنے موبائل سے ڈیلیٹ کر دیں۔اور اپنے پاس میری دی ہوئی کوئی بھی الیں چیز نہ رہنے دیں جو آنے والی لڑکی کو ہرٹ کرے۔جو آرہی ہے اُس کی کسی بھی لحاظ سے حق تلفی نہیں ہونی چاہئے۔

پی میں نے اس سے کہا کہ میں اپنی پوری کوشش کروں گا۔

اس کے بعد اُس نے آخری ملیج کیا۔ جیسے جیسے لفظوں پہ نظر پڑتی گئی۔۔۔ دل کا در دبڑھتاہی گیا۔

مجھے تم یادنہ کرنا

http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com

تبھی گزری کوئی بات جویاد آئے تو سنوتم مسكرادينا کوئی منظریرانا نگاہوں سے گزرے تو اك بل گھهر جانا تبھی آہٹ میری دل میں سنائی دے اک د هر کن نام کر دینا تبھی پلکیں تمہاری بھیگ جائیں تو سنو آنسو بهالینا مير اجب نام آئے تو ذراسامسكرادينا مجھی بارش پر انی یاد لائے تو تم اُس میں بھیگ سے حانا يرمجھ کويادنه کرنا

میں جانتا تھا اُس رات وہ بہت روئی ہوگی۔اور رویا تو میں بھی بہت تھا۔ اُس سے دور جانا کچھ اتنا آسان بھی نہ تھا۔ اُس دن کے بعد پھر

کبھی ہماری بات نہیں ہوئی۔ میں نے اُسے کال کرنے کی کوشش کی لیکن اس کا نمبر بند تھا اور شاید اب اُسے ہمیشہ بند ہی رہنا تھا۔

معمول سالگتا تھا اُس کا ہم اروں باتیں کرنا

اب خاموشی اُس کی مجھے انہونی لگتی ہے

مجھے تم یادنہ کرنا

\$\$\$\$\$\$

دن مہینوں میں اور مہینے سالوں میں بدلتے گئے۔میری شادی ہو گئی۔میری بیوی ارم ایک اچھی لڑ کی تھی۔اس میں ایک اچھی اور فرمانبر دار بیوی کی تمام خوبیاں موجو د تھیں۔ میں نے اس کے حقوق پورے کیے اُسے ہمیشہ خوش ر کھا۔ میرے تین خوبصورت بچے . ه ہیں جن سے میرے گھر میں رونق ہے۔

لیکن آج بھی مہک میری صبح کی پہلی اور شام کی آخری سوچ ہے۔

اِک عمر لگی جدا ہونے میں

محبتیں یک لخت کہاں مرتی ہیں

وہ کہاکرتی تھی کہ۔۔''کائنات میں خدادوانسانوں کوایک دوسرے کاعکس بناکے زمین پہ بھیجتا ہے۔وہ جوایک دوسرے کومکمل

اور میں ہنس کے کہتا۔۔"ہاں۔۔میاں بیوی ہی وہ دوانسان ہوتے ہیں"۔

وہ نامیں سر ہلاتی اور کہتی۔۔" نہیں۔۔اگر ایساہو تا تو دنیا کے تمام میاں ہوی ایک دوسرے سے محبت کرتے۔لیکن ایسانہیں ہے آئے روز طلاقیں ہوتی ہیں۔وہ دنیا کا کوئی بھی انسان ہو سکتاہے جس کی موجو دگی آپ کو مکمل ہونے کا احساس دے۔اور پیہ ضروری

" نہیں کہ وہ میاں بیوی ہی ہوں۔

اُسے لگتا تھا کہ میں وہ انسان ہوں جو اسے مکمل کر تاہے۔

اور وہ یہ بھی کہتی تھی کہ۔۔"لوگ ساری زندگی گزار کے چلے جاتے ہیں۔لیکن اُس انسان سے بے خبر رہتے ہیں۔وہ ساری زندگی کسی اور کے ساتھ گزار دیتے ہیں۔ میں خوش قسمت ہوں کہ مجھے آپ کی محبت توملی۔۔۔ بھلے ہی کچھ دیر کو سہی لیکن آپ کاساتھ تو ملا۔اور مجھے بیہ تو پتاہے کہ کا ئنات میں وہ دوسر اانسان کون ہے جو میر اعکس ہے۔جو مجھے مکمل کرنے کی صلاحیت ر کھتاہے۔اور جسے "صرف میں ہی مکمل کر سکتی ہوں۔

کیونکہ خوش تو آپ کو کوئی بھی رکھ سکتاہے لیکن مکمل صرف کوئی ایک ہی کر سکتاہے "۔"

امبر پہ بادل ہیں اور چاند بادلوں کے پر دے کے پیچھے سے جھانک رہاہے۔ اور میں چاند کو دیکھتے ہوئے سوچ رہاہوں کہ وہ ٹھیک کہتی تھی مجھے صرف وہی مکمل کر سکتی تھی۔ کیونکہ سب کچھ ہوتے ہوئے بھی دل میں ایک خالی بن ہے اور یہ خالی بن اب عمر بھر ساتھ ہی رہنے والا ہے۔ اور وہ جہاں کہیں بھی ہوگی اس خالی پن کو وہ بھی محسوس کرتی ہوگی کیونکہ بیہ خالی پن تواُس کا بھی مقدر ہے۔

نئی رتوں کے آنے یہ

فلک تک دور جانے پیہ

يرانے زخم کھلنے پہ

نہیں ہم یادر کھیں گے

ب ہستی کے اوراق <u>بلٹنے</u> یہ

ہُواکے رخ بدلنے یہ

دل کے د هر کئے پیہ

تمہیں ہم یادر کھیں گے

غموں کے لوٹ جانے پیر

تمہیں ہم یادر کھیں گے

سانسوں کے تھمنے تک

یا کے سوسائٹی پر مُوجو د مشہور ومعسرون مصنفین

عُميرها حمد صائمها کرام عُشنا کو ثر سردا ر اشفاقاحمد نمرهاحمد سعديهعابد نبيلهعزيز نسيمحجازس فرحتاشتياق عفتسحرطابر فائزهافتخار عنا يثاللها لتمش قُدسيهبانو تنزيلهرياض نبيلها برراجه باشمنديم نگهتسیها فائزهافتخار آ منہ ریاض مُمتاز مُفتى نگهتعبدالله سباسگل عنيزهسيد مُستنصر حُسين رضیمبٹ رُخسانہنگارعدنان اقراء صغيرا حمد عليئ الحق رفعتسراج أمِ مريم نايابجيلانى ایم اے راحت

ياك سوس ائتى ۋاسك كام پرموجُو د ماہان، ۋائىسس

خواتين ڈائجسٹ، شُعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکيزہ ڈائجسٹ، حناءڈائجسٹ، رِدا ڈائجسٹ، حجا ب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جا سُو سی ڈائجسٹ، سرگزِ شت ڈائجسٹ، نئےاُ فق، سچس کہا نیا ں، ڈالڈا کا دستر خوا ن، مصالحہ میگزین

یا کے سوس ائٹی ڈاٹے کام کی مشار ہے کش

تمام مُصنفین کے ناولز،ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کیڈز کار نر،عمران سیریزاز مظہر کلیم ایم اے،عمران سیریزاز ابنِ صفی، جاسُوسى دُنيااز ابنِ صفى، تُورنٹ ڈاؤنلوڈ کاطریقہ، آن لائن ریڈنگ کاطریقہ،

> ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہماراویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گو گل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔ اینے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائیٹ کا بتاکر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اِس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سر مایہ در کار ہو تاہے ،اگر آپ مالی مد د کرناچاہتے ہیں تو ہم سے فیس کب پر رابطہ کریں۔۔۔

http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com

http://paksociety.com

http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com http://paksociety.com زیست کی شام ہونے تک

تمہیں ہم یادر کھیں گے

تہہیں ہم یادر کھیں گے

ختم شر

آ کی قیمتی رائے کا انتظار رہے گا۔۔